

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Воробушек» с. Русский Акташ»

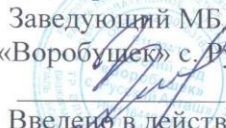
«Принято»

на педагогическом совете
МБДОУ «Д/с «Воробушек»
с. Русский Акташ»

Протокол « 1 от «31» 08 2021 г.

«Утверждаю»

Заведующий МБДОУ «Детский сад
«Воробушек» с. Русский Акташ»

 Е.П. Зюзгина

Введено в действие приказом

№ 85 от «31» 08 2021 г.

**Рабочая программа
совместной деятельности педагога
с детьми 3-4 лет (младшая группа)
2021-2022 учебный год**

Воспитатели: Тютюгина М.Б.

Рузанова Т.А.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2 Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ
- 1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса
- 1.4 Особенности организации образовательного процесса в группе
- 1.5 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей младшей группы
- 1.6 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе
- 1.7. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Содержание психолого- педагогической работы по образовательным областям
- 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы
- 2.3. Традиционные мероприятия младшей группы
- 2.4. Взаимодействие с родителями (законными представителями)воспитанников

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1 Предметно развивающая среда в младшей группе
- 3.2 Материально-техническое обеспечение младшей группы
- 3.3 Учебно-методические обеспечения группы
- 3.4 Режим дня в группе
- 3.5. Система физкультурно – оздоровительной работы ДОУ

ПРИЛОЖЕНИЕ . Комплексно-тематическое планирование в младшей группе

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Основная образовательная программа МБДОУ»;

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой;

Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (Принят 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ);

- Закон «Об образовании» РТ; - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ МО и Н РФ от 17 октября 2013 № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»);

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». (Санитарные правила СП 2.4.3.3648-20 от 28.09. 2020 г. № 28);

- Приказом МП РФ от 31.07.2020г. № 373 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление от 28.01.2021 №2);

- «Примерное Положение о психолого - педагогическом консилиуме образовательной организации» (утверждено распоряжением Министерства просвещения РФ от 09.09.2019г. № Р-93);

- Закон РТ №44 от 28.07.2004 г. «О государственных языках РТ и других языках в РТ»;

- Государственная программа «Сохранение, изучение и развитие государственных языков РТ и других языков в РТ на 2014-2020 годы», утвержденной 25.10.2013 г. № 794;

- Семейный кодекс РФ;

- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения.

. Обеспечивает развитие детей в возрасте от 3-4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей - образовательным областям: социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию, художественно-эстетическому развитию, физическому развитию. Определяет цель, задачи, планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. В Программе представлены все разделы, рекомендованные ФГОС ДО.

Программа по развитию детей общеразвивающей группы обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

ФИЗИЧЕСКОМУ

СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОМУ

ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ

РЕЧЕВОМУ

ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОМУ

Рабочая программа для младшей группы составлена с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей средней группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

1.2 Цель и задачи основной образовательной программы ДООУ

Цель рабочей программы – реализация федерального государственного стандарта дошкольного образования

Задачи рабочей программы:

- ☐ создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства

- ☐ создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями
- ☐ подготовка дошкольников к жизни в современном обществе
- ☐ обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Цели Рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- ☐ Образовательная деятельность, которая осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.
- ☐ Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
 - ☐ Самостоятельная деятельность детей.
 - ☐ Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- ☐ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- ☐ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ☐ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- ☐ творческая организация процесса воспитания и обучения;
- ☐ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ☐ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ☐ единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- ☐ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Исходя из поставленных целей Рабочей программы, формируются следующие задачи:

- ☐ Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
- ☐ Укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
- ☐ Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
- ☐ Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями.

- Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
- Развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству.
- Развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Рабочая программа базируется на основных принципах ДО

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В рабочей программе используются основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:

1. Культурно-исторический подход.
2. Личностный подход.
3. Деятельностный подход

1.4. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально- культурные и другие)

Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в младшей группе воспитываются 25 детей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим 13 чел., средне - специальным профессиональным 30 человек.

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские.

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Климатические особенности:

Умеренный континентальный климат позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе круглый год в течение 3 - 4 часов в зависимости от возрастных особенностей детей.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года прогулки проходят на открытом воздухе. В теплое время года жизнедеятельность детей, организуется на открытом воздухе.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ☐ социально-коммуникативное развитие;
- ☐ познавательное развитие;
- ☐ речевое развитие;
- ☐ художественно-эстетическое развитие;
- ☐ физическое развитие.

В календарно-тематическом планировании присутствуют: компонент основной программы, региональный компонент.

Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур через разные формы общения и продуктивную совместную деятельность детей и взрослых; знакомство с народными играми, игрушками и национальными куклами.

В рамках регионального компонента реализуются проекты, направленные на ознакомление с историей и культурой Донского края как общероссийской культуры. Воспитанники принимают участие в выставках продуктивной деятельности, фотовыставках, оформлении альбомов и выставок семейного опыта «Наша семья», музыкально-тематических, обрядовых и календарных развлечениях и праздниках. В старших группах оборудованы историко-культурные уголки.

Природно-климатические условия нашего региона характеризуются как относительно неблагоприятные и имеют свои особенности: в последние годы наблюдаются длительные зимы с резким перепадом температуры, достаточно короткий осеннее-весенний период и очень жаркое лето.

Также следует отметить отсутствие больших зеленых массивов, территориально приближенных к детскому саду.

Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, предупреждение заболеваемости и утомляемости. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) осуществляется пребывание на открытом воздухе. При неблагоприятных погодных условиях в МБДОУ организовываются специальные мероприятия по оздоровлению детей: частые проветривания, прогулки и гимнастика при открытых окнах (режим «проветривания») в зале в облегчённой одежде и другие мероприятия. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе; приём детей, утренняя гимнастика проводится на улице. В группе создаются оптимальные условия для совместной и самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей на детских игровых площадках, в природных уголках участка детского сада. На

территории МБДОУ оборудованы площадки для каждой возрастной группы, где имеется материал для разнообразной продуктивной деятельности, организации сюжетно – ролевых, подвижных игр, игр с водой и песком.

Содержание образовательной деятельности направлено на формирование у воспитанников МБДОУ основ культуры здоровья. Летний оздоровительный период планируется в виде проектной деятельности. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др.

Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом МБДОУ (2 раза в день). При t воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с.

Одежда детей соответствует погодным условиям. Проводится работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного типа, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке). Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);

2. теплый период (июнь-август, составляется режим дня на летний период)

Регламентирование воспитательно-образовательного процесса
на 2021-2022 учебный год

Учебный план

		Младшая группа
Познавательное развитие	Познавательная деятельность Формирование элементарных математических представлений	1
	Ознакомление с окружающим миром	1 образовательная ситуация
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность: Развитие речи	1
	Коммуникативная деятельность: Подготовка к обучению грамоте	-
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3
Художественно-эстетическое развитие	Изо деятельность: рисование	2 образовательные ситуации

	Изо деятельность: Лепка	
	Изо деятельность: Аппликация	
	Конструирование из различных материалов	
	Музыкальная деятельность	2
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность: Самообслуживание: Элементарный бытовой труд: Патриотическое воспитание (во время образовательной деятельности воспитателя и детей в режимных моментах)	
Всего		10
Длительность ОД		Не более 15 минут
Нерегламентированная деятельность		В соответствии с сеткой образовательной деятельности воспитателя и детей в режимных моментах

В первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла составляют 50% общего времени занятий. Физическое воспитание в детском саду осуществляется как на специальных занятиях, так и в игровой деятельности, в повседневной жизни детей.

При организации режима пребывания детей в детском саду предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности и отдыха детей. Используются интегрированные занятия, позволяющие гибко реализовать в режиме дня различные виды детской деятельности, а также сократить количество занятий в целом и их продолжительность. В соответствии с выполнением учебной нагрузки, определенной в учебном плане ежегодно составляется расписание занятий, которое корректируется по мере необходимости.

Годовой календарный учебный график

Содержание	Группа младшая 3 – 4 года
Сроки начала образовательной деятельности	1 сентября 2021 года
Сроки каникул	30 декабря 2021 – 10 января 2022
Сроки окончания образовательной деятельности	31 мая 2022 года

Продолжительность учебного года	36 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Продолжительность образовательной деятельности	15 минут
Продолжительность перерыва между периодами ОД	10 минут
Объем недельной образовательной нагрузки	2 часа 05 минут
Объем недельной образовательной нагрузки	2 часа 45 минут
Сроки проведения мониторинга	1 – 9 сентября 2021 года 22 – 26 мая 2022 года
Летний оздоровительный период	1.06.2022 – 31.08.2022 года
Организация образовательной деятельности в летний период	Порядок комплектования и сроки функционирования МБДОУ определяются распоряжением Учредителя. Образовательная деятельность в летний период не проводится.
Режим функционирования групп учреждения	С 06.30 до 18.30

В связи с требованиями к организации режима дня и учебных занятий в середине учебного года для воспитанников дошкольных групп организуют недельные каникулы. В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другое, а также увеличить продолжительность прогулок.

Воспитательно – образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно – образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно – тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм деятельности в неделю
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно

Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра -драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно- конструктивные игры)	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	1 раз в 2 недели

Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до ОД)	20 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 мин до 1ч.30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по	40 мин

интересам во 2-й половине дня	
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 мин
Игры перед уходом домой	от 15 мин до 50 мин

1.5 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей младшей группы

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Педагогическая диагностика

□ Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

□ Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

□ *Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, Афонькиной Ю.А. «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей». Вторая младшая группа. Учитель Волгоград. 2016г., позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:*

- • коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- • игровой деятельности;
- • познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- • проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- • художественной деятельности;
- • физического развития.

☐ Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

☐ 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

☐ 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В рамках реализации формируемой части образовательной программы ДООУ используется педагогическая диагностика по оценке показателей социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста.

1.7. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

В соответствии с ФГОС ДО, результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных в ДООУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические,

управление МБДОУ и т. д. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МБДОУ в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках

мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ☐ Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- ☐ Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы

Содержание педагогической работы в младшей группе ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- ☐ социально-коммуникативное развитие,
- ☐ познавательное развитие,
- ☐ речевое развитие,
- ☐ художественно-эстетическое развитие,
- ☐ физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений детей 3-4 лет, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка).

Образовательная деятельность в группе строится в соответствии с требованиями ФГОС ДО и основной образовательной программой дошкольного образования «от рождения до школы», под ред. Н.Е Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и дополняется рядом парциальных программ и технологий:

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, Н.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной

«Развитие речи дошкольников» О.С. Ушаковой.

«Юный эколог»,

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

□ *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

□ *Ребенок в семье и сообществе.*

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и

красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества

□ *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

□ *Формирование основ безопасности*

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции, формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

□ Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: сверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

☐ Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо- угольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

☐ Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

☐ Ознакомление с социальным миром

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

☐ Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» .

Основные цели и задачи

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и

монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

□ *Развитие речи*

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“, «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений

(состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

☐ *Приобщение к художественной литературе*

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

☐ *Приобщение к искусству*

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

☐ *Изобразительная деятельность*

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

☐ *Рисование.*

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

☐ *Лепка.*

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

□ *Аппликация.* Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.

Учить предварительно, выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно, пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы, предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

□ *Конструктивно-модельная деятельность*

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

□ *Музыкально-художественная деятельность.*

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Примерный музыкальный репертуар представлен в Приложении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» .

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

□ *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

□ *Физическая культура*

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

□ *Подвижные игры.*

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы в младшей группе.

Формы организации педагогической работы по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Имитативные упражнения, Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры, Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; Помощь взрослым; Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образовцов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за	Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра- импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Словотворчество Коллекционирование, Просмотр видео, Беседа, Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование, Презентации, Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример

Экспериментирование и исследования □ практическое; умственное; социальное Ситуационная задача Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций	Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения	объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.	-	-	-

Формы организации педагогической работы по образовательной области: «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<i>непосредственно образовательная деятельность</i>	<i>образовательная деятельность в режимных моментах</i>		
Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры	Беседы Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дидактические игры	Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование

Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; Наблюдения Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; Обследование предметов и игрушек Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Объяснение	Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Творческие проекты Индивидуальная работа по	Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, Чтение Экспериментирование с материалами	Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия Выставка работ Интерактивное взаимодействие через сайт Консультации
--	--	---	---

Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность Проектная деятельность, Конструирование; Просмотр видеофильмов Рассматривание иллюстраций Рассматривание иллюстраций и т.д. Ситуативные разговоры Ситуационная задача Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; Упражнения по развитию мелкой моторики рук Чтение художественной литературы Экспериментирование и исследования	развитию предпосылок универсальных учебных действий Упражнения Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Экспериментирование		
---	--	--	--

Формы организации педагогической работы по образовательной области

«Речевое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Речевое стимулирование	ОД	Экспериментирование и	Речевые игры

(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Фактическая беседа, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке	Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной Рассказ Беседа	исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)	Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Разучивание чистоговорок Прогулки, путешествия Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей
--	--	---	---

Формы организации педагогической работы по образовательной области: «Художественно-эстетическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов Фактическая беседа, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, имитирование Разучивание чистоговорок Индивидуальная работа Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке	ОД Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Обыгрывание проблемных ситуаций Работа по обучению составлению описательного рассказа об игрушке Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Заучивание	Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)	Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Чтение, рассматривание иллюстраций Презентации проектов Прогулки, путешествия Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей

	Чтение художественной Беседа		
--	---------------------------------	--	--

Формы организации педагогической работы по образовательной области: «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Игры-импровизации Двигательно-игровые импровизации -исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации Музыкально -игровые композиции: - игры –приветствия; - игры речевые; - игры с палочками - игры со звучащими жестами - игры-настроения Инструментальное музицирование: - танцевальные миниатюры	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении Инсценирование содержания песен, хороводов Музыкально-дидактические игры Создание системы театров для театрализованной деятельности: - плоскостной театр; -театр масок;	Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании Тематические музыкальные лектории; Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей; Организация семейных досугов; Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Прослушивание аудиозаписей, Просмотр видеофильмов

		-театр из бросового материала; - театр на ложках;	
--	--	--	--

Формы организации педагогической работы по образовательной области:
 «Физическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность с семьей
Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -игровая -музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -полоса препятствий Физкультурные упражнения	ОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые -классические -по развитию элементов двигательной активности - комплекс с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые Игры с элементами спортивных упражнений Канику	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи

2.3. Традиционные мероприятия младшей группы

Мероприятия	Сроки	Ответственный
«День знаний»	Сентябрь	Воспитатель
Праздник «Здравствуй, осень»	Октябрь	Воспитатели, муз.руководитель
«Новый год»	Декабрь	Воспитатели, муз.руководитель
«День доброты»	Февраль	Воспитатели
«Масленица»	Март	Воспитатели, муз.руководитель
Праздник «Весны»	Апрель	Воспитатели, муз.руководитель
Праздник, посвященный Дню Победы	Май	Воспитатели, муз.руководитель
«День защиты детей»	Июнь	Воспитатели, муз.руководитель

2.4. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми. Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- ☐ Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- ☐ Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- ☐ Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- ☐ Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями: Данные задачи реализуются через направления взаимодействия педагога с родителями в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

Физическое развитие

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

Социально –коммуникативноеразвитие

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи –«01», «02»,
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

Познавательное развитие:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

Речевое развитие

- развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги.
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- поддерживать контакты семьи
- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

Художественно-эстетическое развитие

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Направления по вовлечению родителей в совместную деятельность с ДООУ

Познавательное –обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей

Досуговое – совместные мероприятия с родителями

Наглядно-информационные- донести до родителей любую информацию

Информационно-аналитические- изучение семь, ее особенности

План работы с родителями в младшей группе на 2021-2022 уч.г.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание: «Возрастные особенности детей 3-4 лет»

	2. Консультации для родителей: «В детский сад с радостью», «Безопасность ребенка при перевозке в автомобиле». 3. Беседы с родителями «Одежда детей в разные сезоны». 4. Памятки: «Игры по дороге в детский сад», «Самообслуживание дошкольников». 5. Буклеты: «Какие игрушки нужны детям?», «Родителям об огне».
Октябрь	1. Консультации: «Роль семьи в воспитании ребенка», «Профилактика гриппа и ОРВИ», «Народные праздники на Дону». 2. Конкурс поделок из природного материала «Огородные фантазии». 3. Беседы: «Совместный труд ребенка и взрослого», «Одежда детей в группе и на улице, ее маркировка». 4. Памятки: «Как укрепить иммунитет ребенка», «КГН детей 3-4 лет». 5. Буклеты: «Правила общения в семье», «Причины детского дорожного травматизма».
Ноябрь	1. Консультации: «Игры с малышами осенью», «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания» 2. Праздничное мероприятие «Осень в гости просим». 3. Фото стенд ко Дню Матери: «Счастливые моменты нашей жизни». 4. Буклеты: «Маленький лгунишка», «Родителям – водителям», «Ребенок дерется в детском саду».
Декабрь	1. Консультации: «Новогодние советы или как подготовить ребенка к встрече с Дедом Морозом», «Правила безопасности детей на прогулке», «Правила поведения детей при пожаре». 2. Памятки: «Осторожно, гололед!». 3. Буклеты: «Идеи для зимней прогулки», «Дорожная азбука». 4. Конкурс новогодних поделок. 5. Праздничное мероприятие «В гостях у елки».
Январь	1. Консультации: «Игры и развлечения с ребенком на прогулке зимой.», «Должен ли ребенок быть послушным?». 2. Памятки: «Как провести выходной день с ребёнком?», «Чаще читайте детям». 3. Буклеты: «Безопасность на дороге», «Можно ли играть с огнем?». 4. Оформление папки-передвижки: «Советы родителям по закаливанию ребенка». 5. Беседы «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».
Февраль	1. Консультации: «Как уберечь ребенка от травм». 2. Памятки: «Пальчиковая гимнастика для дошколят», «Не оставляйте детей без присмотра». 3. Буклеты: «Правила дорожного движения», «Советы детям от бывалого Огнетушителя».

Март	1. Консультации: «Как воспитывать самостоятельность?», «Игры казачат». 2. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко». 3. Утренник, посвященный международному женскому дню. 4. Памятки: «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге». 5. Буклеты: «Как проводить с ребенком досуг?».
Апрель	1. Консультации: «Роль развивающих игр для детей 3-4 лет», «Детям о правилах ПДД». 2. Буклеты: «Шалость детей с огнем – причина пожара», «Игры для развития речи». 3. Выставка поделок «Дорого яичко к пасхальному дню» 4. «Играем пальчиками и развиваем речь»
Май	1. Консультации: «Как организовать летний отдых с детьми», 2. Итоговое родительское собрание. 3. Памятки: «Выпадение детей из окон», «Безопасность на дороге». 4. Буклеты «Здравствуй, лето!», «Стихи детям о пожарной безопасности».

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Предметно-развивающая среда в младшей группе

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- ☐ обеспечение эмоционального благополучия детей;
- ☐ создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- ☐ развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- ☐ развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам нужно:

- ☐ проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- ☐ создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- ☐ обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- ☐ обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- ☐ обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

□ обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Предметно-развивающая среда в средней группе организована таким образом, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Развивающие зоны младшей группы

Микро-зона, центр	Оборудование и наименование	Цели
Раздевалка	1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2.Стенды для взрослых: «Вот как мы умеем» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Визитная карточка»-информационный стенд); «Безопасность на дорогах», «Пожарная безопасность», «Меню».	1.Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться. 2.Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. 3.Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.
Уголок «Маленькие строители»	1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий пластмассовый конструктор. 4.Тематический строительный набор: город, замок (крепость) 5.Конструкторы типа «Лего». 6.Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. 7. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи, робот (трансформер). 8.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)	1.Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.
Уголок ПДД	1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов 2.Мелкий транспорт. 3. дорожные знаки, светофор. 5.Небольшие игрушки (фигурки людей).	1.Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.
	1.Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка,	1.Развитие слухового восприятия

Музыкальный уголок	треугольник. 2.Магнитофон. 3.Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, макаронами, камешками. 4.Карточки с нотами и картинками. 5.Нетрадиционные музыкальные инструменты	и внимания. 2.Формирование исполнительских навыков.
Уголок художественного творчества	1.Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки. 3.Кисти, поролон, печатки, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани. 4.Наборное полотно, доска, магнитная доска.	1.Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.
Уголок дидактических игр	<u>Материал по математике и сенсорике</u> 1.Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. магнитная доска. 3.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета). 5.Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов). 6.Часы с круглым циферблатом и стрелками. 7.Счеты напольные 8.Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр. 9.Наборы моделей: деление на части. <u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u> 1.Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. 2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. 3.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по	1.Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое. 2.Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование обследовательских навыков. 3.Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме. 4.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу. 5.Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5). 6.Развитие потребности в познании окружающего мира.

	внешнему виду), ошибки (по смыслу). 4.Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы). 5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина). 6.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты). 7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). 8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. 9.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). 10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). 11.Разрезные контурные картинки (4-6 частей). 12.Набор кубиков с буквами. 13.Набор карточек с изображением предмета и названием.	7.Формирование интереса к познавательной деятельности. 8.Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, сериации, обобщения. 9.Формирование потребности в обогащении словаря. 10.Развитие связной речи. 11.Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциал.
Книжный уголок	1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, 2.Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.	1.Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.
Театральная зона	1..Ширма для настольного театра. 3.Различные виды театра: плоскостной, стержневой, 4.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. 5.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см. 6.Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие). 7.Тематический набор сказочных персонажей 8.Набор фигурок: семья. 9.Набор масок: животные, сказочные персонажи.	1.Развитие творчества детей на основе литературных произведений. 2.Формирование умения ставить несложные представления. 3.Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.
Спортивный уголок	1.Мяч-1шт 2.Обруч-1шт 3.скакалки-2шт. 4.Флажки. 5.Кольцесброс.-1шт 6.Ленточки, платочки. 7.Кегли – 2 набора 8.Мешочки с грузом	1.Развитие ловкости, координации движений. 2.Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д. 3.Совершенствование умение

	9. Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки. 10. Нетрадиционное спортивное оборудование	бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.
Уголок сюжетно-ролевой игры	1. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, 2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 3. Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.). 4. Куклы крупные (3 шт.) и средние (4 шт.). 5. Кукольная коляска (1 шт.). 6. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе», и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», 7. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.	1. Формирование ролевых действий. 2. Стимуляция сюжетно-ролевой игры. 3. Формирование коммуникативных навыков в игре. 4. Развитие подражательности и творческих способностей.
Экологический центр	<u>Центр воды и песка</u> 1. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика или пластмассовые тазы, пластиковые коврик, халатики, нарукавники. 2. Природный материал: песок, вода, камешки, шишки, листочки. 3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 4. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). 5. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. <u>Календарь природы</u> 1. Картина сезона, модели года и суток. 2. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 3. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». 4. Бумажная кукла с разной одеждой.	1. Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки. 2. Развитие умения экспериментировать с разными материалами. 3. Обогащение знаний о свойствах природных материалов. 1. Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей. 2. Совершенствование умения определять состояние погоды.
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.	1. Развитие опрятности, аккуратности, навыков

		самообслуживания.
Уголок уединения	Мягкий диван, ткани разных размеров.	

3.3. Учебно-методическое обеспечение группы

Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Н.Ф. Губанова.	Развитие игровой деятельности.	М.: Мозаика – Синтез,	2014.
В.И.Петрова, Т.Д.Стульник	Нравственное воспитание в детском саду	М.: Мозаика – Синтез,	2008
Л.А.Кондрыкинской	Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ	М.:ТЦ Сфера,	2013
В.И.Петрова, Т.Д.Стульник	Этические беседы с детьми 4-7 лет	М.: Мозаика – Синтез,	2013
В.Г Алямовская и др.	Беседы о поведении ребёнка за столом	М.: ТЦ Сфера	2013

Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
О.В.Дыбина	Занятия по ознакомлению с окружающим миром	М.: Мозаика- Синтез	2014

О.А.Соломенникова	Занятия по формированию элементарных экологических представлений в младшей группе детского сада	М.:Мозаика - Синтез	2014
Т.А.Шорыгина	Моя семья. Методическое пособие	М.: ТЦ Сфера	2014
Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.	Формирование основ безопасности у дошкольников.	М.:Мозаика - Синтез	2014
Т.Ф.Саулина	Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения	М.: Мозаика - Синтез	2013
Л.В.Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет	М.: Мозаика - Синтез	2014

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор Составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
В.В.Гербова	Занятия по развитию речи в младшей группе	М.: Мозаика - Синтез	2013
О.С. Ушакова	Ознакомление с художественной литературой	М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС	2014

Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду	М.: Мозаика - Синтез	2014
Т.С.Комарова	Развитие художественных способностей	М.: Мозаика - Синтез	2014

	дошкольников	Синтез	
Т.С.Комарова	Художественное творчество	М.: Мозаика - Синтез	2014
В.В.Гербова	Приобщение детей к художественной литературе	М.: Мозаика - Синтез	2010
Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала	М.: Мозаика - Синтез	2014
О.П.Радынова	Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты	М.: ТЦ Сфера	2010

Методическое обеспечение образовательной области

«Физическое развитие»

Автор	Название	Издательство	год изд.
Э.Я.Степаненкова	Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет	М.: Мозаика - Синтез	2013
Л.И.Пензулаева	Оздоровительная гимнастика.	М. Мозаика-Синтез	2014
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду	М. Мозаика-Синтез	2014

3.4. Режим дня в группе

Режим дня в зимний период

<i>Режимные моменты</i>	<i>Младшая группа (3-4 года)</i>
Прием детей, осмотр, взаимодействие с родителями, совместная и самостоятельная деятельность, игры.	6:30-8:20
Утренняя гимнастика	8:20-8:30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8:30-8:50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ОД	8:50-9:00

Образовательная деятельность.	9:00-9:40 См. расписание
Игры, самостоятельная деятельность детей	В промежутках между ОД (см. расписание)
Второй завтрак	9:40-9:45
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, беседы, игры, индивидуальная работа, труд, самостоятельная, физическая, игровая и познавательная деятельность)	9:45-11:20
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность	11:20-11:35
Подготовка к обеду. Обед	11:35-12:10
Подготовка ко сну.	12:10- 15:00
Дневной сон	15:00-15:20
Пробуждение, гигиенические процедуры, игры, самостоятельная деятельность	15:20-15:25
Подготовка к полднику, полдник.	15:25-16:00
Игры, совместная и самостоятельная деятельность. Чтение художественной литературы.	16:00-16:20
Подготовка к ужину, ужин	16:20-16:35
Подготовка к прогулке, Вечерняя прогулка. (наблюдения, беседы, игры, самостоятельная деятельность детей). Взаимодействие с родителями. Уход детей домой.	16:35-18:30

Режим дня на летний оздоровительный период

Прием на улице, осмотр, игры, самостоятельная	6.30-8.10
---	-----------

деятельность, утренняя гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30
Игры, самостоятельная деятельность	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.15
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.15-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Прогулка	10.10-11.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	11.00-11.25
Подготовка к обеду, обед	11.25-12.00
Спокойные игры, подготовка ко сну	12:00-12.15
Дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность	15.25-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.35-18.30

3.5. Система физкультурно – оздоровительной работы ДОУ состоит из:

- ☐ комплексной системы физкультурно – оздоровительной работы;
- ☐ оптимального двигательного режима;
- ☐ оздоровительного режима;
- ☐ форм и методов по оздоровлению детей;
- ☐ мероприятий по сохранению и укреплению здоровья детей;
- ☐ направления работы с родителями по формированию здорового образа жизни у детей;
- ☐

Физкультурно-оздоровительная работа

Двигательный режим

Формы работы	Возраст (3-4 года)
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 5-7 мин
2. Физкультминутки	По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин
3. Релаксация	После всех обучающих занятий 1-3 мин
4. Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях 8-10 мин
5. Дозированный бег	Ежедневно
6. Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы;	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин
8. Игровые упражнения: - ловкие прыгуны; - подлезание; - пролезание; - перелезание.	Ежедневно по подгруппам 6-8 мин
9. Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения; - дыхательная гимнастика;	Ежедневно 6 мин
10. Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика.	Ежедневно 6 мин
11. Физкультурный досуг	2 раза в год по 10-15 мин

12. Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин
13. Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастные группы
	Младший возраст
1. Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей
1. Воздушно-температурный режим	От + 20 до + 18 С Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей
☐ Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10 мин) Допускается снижение температуры на 1-2 С
☐ Сквозное проветривание (в отсутствие детей):	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 С
- утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной
- перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 20 С
- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении
2. Воздушные ванны: ☐ Прием детей на воздухе	- 15 С
☐ Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная
☐ Физкультурные занятия	+ 18 С Одно занятие круглогодично на воздухе

	- 20 С
	Два занятия в зале. Форма спортивная
	В носках
	+ 18 С
☐ Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года
	- 18 С
☐ Свето-воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от + 20 С до + 22 С, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин
☐ Ходение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от + 20 С до + 22 С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.
☐ Дневной сон	Обеспечивается состояние теплого комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении
	+ 18 С
☐ Физические упражнения	Ежедневно
☐ После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы
☐ Гигиенические процедуры	Умывание рук до локтя водой комнатной температуры Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой
2.Специальные закаливающие действия	
1. Теплые ножные ванны	
2. Игровой массаж	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, ушей, стоп
Закаливание проводится на фоне теплого комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.	

Формы и методы оздоровления детей

№ п/п	Формы и методы	Содержание	Контингент детей
1.	Обеспечение здорового ритма	Щадящий режим (адаптационный период)	Все группы

	жизни	Гибкий режим	Все группы
		Организация микроклимата и стиля жизни группы	Все группы
		Рациональное питание	Все группы
		Занятия ОБЖ	Старшие группы
2.	Физические упражнения	Утренняя гимнастика	Все группы
		Подвижные игры	Все группы
		Спортивные игры	Все группы
		Дыхательная гимнастика	Все группы
3.	Гигиенические и водные процедуры	Умывание	Все группы
		Мытье рук	Все группы
		Игры с водой	Все группы
		Обеспечение чистоты среды	Все группы
4.	Свето-воздушные ванны	Проветривание помещений (в т.ч. сквозное)	Все группы
		Сон при открытых фрамугах	Старшие группы
		Прогулки на свежем воздухе	Все группы
		Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	Все группы
5.	Активный отдых	Развлечения	Все группы
		Праздники	Все группы
		Игры-забавы	Все группы
		Дни здоровья	Все группы
		Каникулы	Все группы
7.	Свето и цветотерапия	Обеспечение светового режима	Все группы
		Световое и цветовое сопровождение среды и учебного процесса	Все группы
8.	Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов	Все группы
		Музыкальное оформление фона занятий	Все группы
		Использование музыки в театрализованной деятельности	Все группы
9.	Стимулирующая терапия	Витаминация	Все группы

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий.

№	Оздоровительные мероприятия	Возрастные группы
---	-----------------------------	-------------------

п/п		Младшая группа
2.	Утренний прием на свежем воздухе	+
3.	Утренняя гимнастика	+
4.	Физическая культура	+
5.	Прогулки на свежем воздухе	+
6.	Воздушно-контрастные ванны	+
7.	Солнечные ванны	+
8.	Ходьба босиком	+
9.	Гимнастика для глаз	+
10.	Витаминация 3-го блюда	+
11.	Мероприятия по профилактике гриппа и ОРЗ	+

ПРИЛОЖЕНИЕ

Комплексно-тематическое планирование на 1 неделю сентября месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изобразительное	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Детский сад	Расширять представления о детском саде (музыкальный зал, физкультурный зал и др.), профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра). Уточнять знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку). Формировать у детей положительное отношение к детскому	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Детский сад». Беседы: «Что мы любим делать в детском саду», «Как вести себя за столом».	ФЦКМ: «Здравствуйте!» («Комплексные занятия» стр15) Конструирование: : «Как узкая дорожка стала широкой» (И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду» стр. 20))	«Наша группа» (Р.А.Жукова «Развитие речи. Вторая младшая группа.» стр. 13-14) Чтение художественной литературы: Л.Воронкова «Маша-растеряша», Тайц «Кубик на кубик», Г.Бондуль «Подружка Маша», В. Кондратенко «Много у меня друзей», В. Александрова «Катя в яслях», В.Берестова «Петушки», «Не будем ссориться».	Рисование: «Знакомство с карандашом и бумагой» (Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 26) Лепка: «Знакомство с пластилином» (Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 27)	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 1) Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Детский сад», «Дружат в нашей группе девочки и мальчики» Подвижные игры: «Вейся венок», «Воробушки и автомобиль».	.По плану инструктора по физической культуре
---------------------------	---	--	--	---	---	---	---	---

	саду.							
--	-------	--	--	--	--	--	--	--

Комплексно-тематическое планирование на 2 неделю сентября месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изобразительное	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Фрукты	Закреплять знания о фруктах: яблоках и грушах. Расширять представления о том, что осенью собирают фрукты. Учить: различать по внешнему виду, вкусу, форме и называть яблоки и груши	Сюжетно-ролевые игры: «Фруктовый магазин», Беседы: «Что выросло у нас в саду», «Какие фрукты я люблю»	ФЦКМ: «Фруктовый сад» (О.А.Новиковская «Конспекты комплексных занятий с детьми 3-4 лет» стр.24-29) Дидактические игры: ФЭМП: Занятие № 2 (И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» стр.11) Конструирование: «Лесенка» («Комплексные занятия» стр.43)	Звуковая культура речи: звук у. (В.В.Гербова стр.33) Чтение художественной литературы: «Яблоко» А. Аким; Сутеев «Яблоко», «Мешок яблок»	Рисование: «Яблочко с листочком и червячком» (И.А.Лыкова стр.26) Лепка: «Яблоко» (Д.Н.Колдина стр. 14) Аппликация: «Яблоко с листочком» (И.А.Лыкова стр.24)	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (Комплекс №2) Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Фрукты», «Апельсин», «В сад за сливами пошли». Подвижные игры: «Через ручеек», «Пузырь»	.По плану инструктора по физической культуре
---------------	---	---	---	---	---	------------------------------------	---	--

Комплексно-тематическое планирование на 1 неделю октября месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изобразительное	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Грибы и ягоды	Развивать знания детей о дарах леса: грибах и ягодах произрастающих в наших лесах; познакомить с природой родного края; воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе.	Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Семья» Беседы: «Польза и особенности грибов», «Где растут грибы и ягоды?», «Какие грибы и ягоды я знаю», «Зачем грибы и ягоды в лесу?», «Что мы знаем о ядовитых грибах и ягодах?»	ФЦКМ: «Дары леса» ФЭМП: Занятие №1 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр.11) Конструирование: «Как в лесу возле дорожки выросли грибочки» (И.А.Лыкова стр.32)	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (В.В.Гербова стр.36) Чтение художественной литературы: «Под грибом» В. Сутеев, Е.Благинина «Я надела поясочк..», Н.Саконская «Мы пошли по ягоды..», А.Толстой «Девочка и грибы», Рассказы В. Зотова из книги «Лесная мозаика» («Брусника», «Земляника», «Малина», «Мухомор», «Подберезовик»), Алиева Н. «Гриб-волшебник», Толстой А. «Грибы», Павлова Н.«Земляничка», В.Катаев «Грибы», С.Аксаков	Рисование: «Грибы прячутся в траве» (Д.Н.Колдина стр.15) Лепка: «Грибная полянка» (Д.Н.Колдина стр.16) Аппликация: «Гриб» (Д.Н.Колдина стр. 17)	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс №3) Бодрая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Грибы», «Пальчик, пальчик-непоседа, где ты бегал, где обедал?», «Топ-топ-пять шагов, в туесочке пять грибов?» Подвижные игры: «Давайте вместе с нами», «Птица и птенчики»	.По плану инструктора по физической культуре
-----------------------------	--	---	---	---	--	---	--	---

				«Грибы» Загадки о грибах и ягодах.				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Комплексно-тематическое планирование на 2 неделю октября месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально- коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изодает-ть	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Деревья и кустарники	Закреплять знания детей о деревьях; учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; показать значение листопада для жизни растений зимой; систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе	Сюжетно-ролевые игры: «Кухня» (сюжет «Варим компот для кукол»), «Магазин» (сюжет «Покупаем фрукты») Беседы: «Для чего нужны растения? Чем они полезны?», «Лес в жизни человека», «Хвойные деревья», «Цветущие деревья», «Фруктовые деревья»	ФЦКМ: «Путешествие в мир деревьев и кустарников» Дидактические игры: «Дерево или кустарник», «Узнай о чём говорю» ФЭМП: Занятие №2 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр.12) Конструирование: «Дорожки» («Комплексные занятия» стр.56)	Развитие речи: Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова» (В.В.Гербова стр. 38) Чтение художественной литературы: И.Токмакова «Ива», Л.Толстой «Дуб и орешник», С.Маршак «Откуда стол пришёл?», И.Семёнова «Берёзка», Ю. Дмитриев «Что такое лес?», К. Д. Ушинский «Спор деревьев»	Рисование: «Осенний листопад» (Д.Н.Колдина стр.16) («Падают, падают листья» И.А.Лыкова стр.40) Лепка: «Листья на деревьях» (Д.Н.Колдина стр.17) Аппликация: «Листопад» (И.А.Лыкова стр.42)	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 3) Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Деревья», «Ёлочка», «Кустики», «Листопад» Подвижные игры: «Дерево, кустик, травка», «Мыши в кладовой»	.По плану инструктора по физической культуре
----------------------	---	---	---	---	--	------------------------------------	--	--

Комплексно-тематическое планирование на 3 неделю октября месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изобразительное	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Одежда	Расширять представления детей о вещах: одежде, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о свойствах материалов. Уточнить названия, назначение головных уборов и предметов одежды, ее деталей; формировать представление о видах одежды соответственно времени года. Формировать обобщающие понятия «одежда»; учить группировать одежду по сезонному признаку.	Сюжетно-ролевые игры: «Магазин одежды», «Семья» (сюжет «Погладим бельё») Беседы: «Кто шьёт одежду», «Для чего нам нужна одежда», «Как правильно одеваться на прогулку» «Одежда повседневная и нарядная»	ФЦКМ: «Магазин одежды» (Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова стр. 100) Дидактические игры: «Кто во что одет?», «Что из чего сделано?» ФЭМП: Занятие № 3 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 13) Конструирование: «Как на кустиках созрели ягодки» (И.А.Лыкова стр.36)	Развитие речи: Звуковая культура речи: звук <i>а</i> . Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». (В.В.Гербова стр.39) Чтение художественной литературы: И. Муравейка «Я сама», Л.Милева «Быстроножка и Серая одёжка», Л.Воронкова «Маша-растеряша»	Рисование: «Узоры на платье» (Д.Н.Колдина стр.19) Лепка: «Варежки» (Д.Н.Колдина стр. 20) Аппликация: «Платок для матрёшки» (Д.Н.Колдина стр. 21)	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 4) Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Маша варежку надела...», «Не плачь, куколка моя». Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Где спрятано»	По плану инструктора по физической культуре
---------------	--	---	---	---	--	------------------------------------	--	---

Комплексно-тематическое планирование на 4 неделю октября месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
------------------	--------	---------------------------	-------------------------	------------------	-------------------------------------	---------------------

		развитие			Изодеят-ть	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре
Обувь	Уточнить названия, назначение обуви, ее деталей; формировать представление о видах обуви соответственно времени года. Формировать обобщающие понятия «обуви»; учить группировать обувь по сезонному признаку.	Сюжетно-ролевые игры: «Обувной магазин», «Семья» Беседы: «Кто делает обувь », «В какой обуви ходили раньше?», «Какую обувь носят осенью. Можно ли гулять в сандалиях?»	ФЦКМ: «Такая разная обувь» ФЭМП: Занятие № 4 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 14) Конструирование: «Как короткий заборчик стал длинным» (И.А.Лыкова стр.48)	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила...» (В.В.Гербова стр.40) Чтение художественной литературы: П. Воронько «Обновки», Н. Павлова «Чьи башмачки», С. Прокофьева «Сказка про башмачки», К.Чуковский «Чудо-дерево».	Рисование: «Волшебный сапожок» Лепка: «Ботиночки для Золушки» Аппликация: «Украсим сапожки»	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 4) Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Посчитаем в первый раз, сколько обуви у нас.», «Новые кроссовки», «Ботинки», «Раз, два, три, четыре, пять будем обувь считать». Подвижные игры: «Найди свой домик», «Мы погреемся немножко»	.По плану инструктора по физической культуре

Комплексно-тематическое планирование на 1 неделю ноября месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изодеят-ть	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по

								физкультуре
Я – человек. Подтема: представление о себе.	Сформировать образ Я, умение говорить о себе в первом лице, элементарные навыки ухода за своим лицом и телом; развивать представление о своем внешнем облике, гендерные представления. Дать понятие о частях тела, их назначении. Формировать у ребенка интерес к познанию самого себя, дать представление о теле человека, о его органах. Ознакомить детей с внутренним органом – сердцем. Закрепить знания о функции глаз, носа, ушей.	Сюжетно-ролевые игры: «Магазин одежды», «Доктор» (сюжет «На приеме у доктора») Беседы: «Чем люди отличаются друг от друга?», «Зачем нужен язычок?»	ФЦКМ: «Наше тело» (М.В.Карпеева стр.136) Дидактические игры: «Составь фигуру мальчика (девочки)», «Угадай, кто это?», «Что сначала, что потом», «Подбери одежду». ФЭМП: Занятие № 1 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 15) Конструирование: «Домик с заборчиком»	Развитие речи: Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается». (В.В.Гербова стр.41) Чтение художественной литературы: «Ножки, ножки! Я вас знаю...», Э.Мошковская «Мои руки», С.Волков «Руки могут все достать», Э.Успенский «Если был бы я девчонкой», Я.Халецкий «Из чего же, из чего же», А.Барто «Я расту»,	Рисование: «Маска Клоуна» (Д.Н.Колдина стр. 31) Лепка: «Бабка и дед» (Д.Н.Колдина стр. 29) Аппликация : «Собери портрет» (Д.Н.Колдина стр.33)	По плану музыкального о руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 5) Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Дружные пальчики» Подвижные игры: Физкультминутка: «Мы ногами топ-топ, мы руками хлоп-хлоп!», «По ровненькой дорожке»	.По плану инструктора по физической культуре

Комплексно-тематическое планирование на 2 неделю ноября месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изобразительное	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Я – человек. Подтема - семья.	Формировать представление о семье и своем месте в ней. Побуждать называть членов семьи, род их занятий. Побуждать проявлять заботу и любовь к родным. Воспитывать доброе отношение к родным и близким. Стимулировать детей рассказывать о своей семье.	Сюжетно-ролевые игры: «Семья принимает гостей», «Мама и дочка», «Мама пришла с работы», «Мамы укладывают спать детей». Беседы: «Мы дружная семья», «Бабушки и дедушки», «Когда я был маленьким», «Взрослые и дети», «Есть ли у животных семья, родители?»	ФЦКМ: «Моя семья» ФЭМП: Занятие № 2 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 16) Конструирование: «Как заборчик превратился в загородку» (И.А.Лыкова стр.58)	Звуковая культура: речи звук <i>и</i> . (В.В.Гербова стр.42) Чтение художественной литературы: Е. Благинина «Посидим в тишине», В. Осеева «Лекарство», С. Прокофьева «Когда можно плакать?», М. Шварц «Семья – словечко странное», Е. Таранова «Семья – это мама и папа, и дед», С. Черный «Когда никого нет дома», А. Шибаетова «Кто играет?», А. Барто «Младший брат», А. Барто «Две сестры глядят на брата», А. Барто «Мама уходит на работу», Р. н. с. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	Рисование: «Цветы для мамочки» Лепка: «Вкусное угощение» Аппликация: «Украсим тарелочку для мамы»	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 5) Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Моя семья», «Мы решили суп сварить маму с папой накормить» Подвижные игры: «Собака и воробьи», «Мы потопаем ногами» Хороводная игра: «Кто у нас хороший? Кто у нас пригожий?»	По плану инструктора по физической культуре
--	--	---	---	---	---	------------------------------------	---	---

Комплексно-тематическое планирование на 3 неделю ноября месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изобразительное	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Я человек. Подтема - мой дом.	Знакомить детей с домом, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы). Совершенствование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи и персонала группы).	Сюжетно-ролевые игры: «Семья» (принимаем гостей, готовим обед), «Магазин», «Строители» Беседы: «Мой дом – моя семья», «Рядом с кем я живу», «Наш дом, какой он?», «Дома. Какие они бывают?», «Кто строит дома, какие бывают дома, чем они отличаются?» (дома бывают для людей, машин, животных)	ФЦКМ: «Дом и его части» (М.В.Карпеева «Формирование целостной картины мира» стр.98) ФЭМП: Занятие № 3 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 17) Конструирование: «Мебель для куклы» («Комплексные занятия» стр.68)	Рассматривание сюжетных картин (В.В.Гербова стр.43) Чтение художественной литературы: М,Тахистова «Мой дом», р. н. сказка «Как коза избушку построила» обр. Булатовой; сказки «Теремок», «Рукавичка»	Рисование: «Забор возле дома» (Д.Н.Колдина стр.33) Лепка: «Домик для зайчика и петуха» (Д.Н.Колдина стр. 31) Аппликация: «Домик для зайчика и петуха» (Д.Н.Колдина стр. 35)	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 6) Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Дом», «Я хочу построить дом». Физкультминутка: «Я себе построю дом» Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Ножки»	.По плану инструктора по физической культуре
--	---	--	--	--	---	------------------------------------	--	--

Комплексно-тематическое планирование на 4 неделю ноября месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изобразительное	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Посуда.	Систематизировать знания детей о посуде, ее назначении, деталях и частях, формировать понятия: чайная, столовая, кухонная. Способствовать обогащению и развитию словаря.	Сюжетно-ролевые игры: «В гостях у куклы Маши», «Семья», «Магазин посуды» Беседы: «Из чего сделана посуда?», «Как ухаживать за посудой», «Если ты разбил посуду?»	ФЦКМ: «Чашки да ложки скачут по дорожке» ФЭМП: Занятие № 4 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 17) Конструирование: «Кресло и диван» («Комплексные занятия» стр.79)	Чтение стихотворений из цикла С.Маршак «Детки в клетке» (В.В.Гербова стр.47) Чтение художественной литературы: К.Чуковский «Федорино горе», Г.Р. Лагздынь «Дедушкина кружка», Л. Разумова «Поварята»	Рисование: «Красивая кружка» Лепка: «Миски трёх медведей» (Д.Н.Колдина стр.21) Аппликация: «Чашки трёх медведей» (Д.Н.Колдина стр.23)	По плану музыкального о руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 6) Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Крынка с молоком», «Раз, два, три, четыре, мы посуду перемыли: ...», «Помощник», Подвижные игры: «Светофор», «Угадай, чей голосок»	.По плану инструктора по физической культуре
----------------	--	---	---	---	---	--------------------------------------	--	--

Комплексно-тематическое планирование на 1 неделю декабря месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изобразительное	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Мебель.	Продолжать формировать представление о мебели, о её назначении, видах, частях, из чего делают, способы обращения. Способствовать обогащению и развитию словаря	Сюжетно-ролевые игры: «Семья» (сюжет «Новоселье»), «Строители» Беседы: «Для чего нужна мебель», «Из чего делают мебель»	ФЦКМ: «Мебель» (М.В.Карпеева стр.102) ФЭМП: Занятие № 1 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 18) Конструирование: «Как неудобная кровать стала удобной» (И.А.Лыкова стр.60)	Чтение сказки «Снегурушка и лиса» (В.В.Гербова стр.50) Чтение художественной литературы: «Мебель – это что такое» В. Васильев, Ю.Тувим «Стол», С.Я.Маршак «Откуда стол пришел?»	Рисование: «Куклы квартиру вчера получили, жаль только мебель ещё не купили» Лепка: «Стол и стул» Аппликация: «Мебель для медведя»	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 7) Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «В нашей комнате-столовой...» Подвижные игры: «Вышли мыши как-то раз», «Великаны – карлики»	.По плану инструктора по физической культуре
----------------	--	--	--	--	--	------------------------------------	--	--

Комплексно-тематическое планирование на 2 неделю декабря месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изобразительное	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Животные леса	Формировать у детей первоначальное представление о лесе и его обитателях - диких животных (заяц, лиса, медведь, волк). Познакомить детей с тем, как звери живут в разное время года. Формировать знания о характерных особенностях внешнего вида и повадок. Формировать знания детей о том, чем питаются дикие звери. Способствовать развитию познавательного интереса и любознательности. Формировать доброе чуткое отношение к лесным животным через чтение детской литературы.	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Шофёры» («Едем на автобусе»), «Зоопарк» Беседы: «Как звери к зиме готовятся», «Как вести себя в зоопарке»,	ФЦКМ: «Дикие животные» (М.В.Карпеева стр.52; О.А.Новиковская стр. 76)) ФЭМП: Занятие № 2 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 19) Конструирование : «Как низкая башня стала высокой» (И.А.Лыкова стр.58)	Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Дидактические игры: «Эхо», «Чудесный мешочек» (В.В.Гербова стр.51) Чтение художественной литературы: Е.Трутнева «Белкина кладовая», В. Бианки «Лес и мышонок»; Е. Чарушина «Волчишко», «Медведица и медвежата», «Про зайчат»; А. Пришвин «Ёж»; Б. Заходер «Ёжик»; А. Введенский «Мышка».	Рисование: «Заяц на снегу» (Д.Н.Колдина стр. 29) Лепка: «Зайчик» (Т.С.Комарова стр.75) Аппликация: «Заяц» (Д.Н.Колдина стр.31)	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 7) Бодрая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Белочка», «Ёжик», «Зайка». Подвижные игры: «Как живёшь?», «Тишина».	.По плану инструктора по физической культуре
----------------------	--	---	--	--	---	---	---	---

Комплексно-тематическое планирование на 3 неделю декабря месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
------------------	--------	---------------------------	-------------------------	------------------	-------------------------------------	---------------------

		развитие			Изодеят-ть	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре
Зима. Сезонные изменения.	Познакомить детей с характерными признаками зимы, свойствами снега, с изменениями в жизни птиц и диких животных; учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад» («Дети собираются на прогулку»), «Магазин» («Выбираем подарки»), Беседы: «Чем мне нравится зима?», «Как нужно одеваться зимой?»	ФЦКМ: «Наступила зима» (Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова стр. 87; М.В.Карпеева стр.64) Дидактические игры: «Что сначала, что потом»; ФЭМП: Занятие № 3 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 20) Конструирование: «Ворота» («Комплексные занятия» стр. 102)	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идёт», стихотворение А.Босева «Трое» (В.В.Гербова стр.52) Чтение художественной литературы: Я.Аким «Первый снег», «Уж ты зимушка-зима...», Л. Воронкова «Снег идет»; З.Александрова «Снежок», «В рукавичках маленькие спрятаны ладошки»; С. Козлова «Зимняя сказка»; О. Высоцкая «Снежный кролик», А.Барто «Снег» «Зимняя песенка» А. Блинов «Где зеленый шум зимует», В.	Рисование: «Вьюга-завирюха» (И.А.Лыкова стр.64) Лепка: «Снежинка» (пластилинография) Аппликация: «Волшебные снежинки» (И.А.Лыкова стр.66)	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 8) Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Снежок», «Снегопад», Подвижные игры: «Зайка серый умывается», «Снежок».	.По плану инструктора по физической культуре

				Берестов «Снегопад», А. Чепурнов «Вьюга по полю не скачет»				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Комплексно-тематическое планирование на 4 неделю декабря месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально- коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изоделят-ть	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Зима. Новый год!	Расширять представления детей о новогоднем празднике. Прививать желание доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. Продолжать приобщать к русской праздничной культуре. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Развивали творческие способности детей.	Сюжетно-ролевые игры: «Семья» («Наряжаем ёлку»), «Детский сад» («У ребят праздник») Беседы: «Что такое Новый год?», «Где живет Дед Мороз?», «Какие бывают елочные украшения?», «Откуда приходит елочка?».	ФЦКМ: «Праздник Новый год» (М.В.Карпеева стр. 79; О.А.Новиковская стр.49) ФЭМП: Занятие № 4 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 21) Конструирование: «Вот какие разные у нас ёлочки» (И.А.Лыкова стр. 68)	Игра-инсценировка «У матрёшки-новоселье» (В.В.Гербова стр.53) Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Елка», Е. Ильина «Наша ёлка», С. Козлов «Как ежик, ослик и медвежонок встречали Новый год»,	Рисование: «Праздничная ёлочка» (И.А.Лыкова стр.72) Лепка: «Новогодние игрушки» (И.А.Лыкова стр.68) Аппликация: «Праздничная ёлочка» (И.А.Лыкова стр.74)	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 8) Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Новый год», «На елке». Подвижные игры: «Мороз Красный нос», «Бегите к флажку»	.По плану инструктора по физической культуре
---------------------------------	---	---	---	---	--	------------------------------------	--	--

Комплексно-тематическое планирование на 2 неделю января месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изобразит-ль	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Зимние забавы.	Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница» («На приеме у врача»), «Строители» Беседы: «Наступила зима – веселится детвора!», «Небезопасные зимние забавы», «Аккуратно гололёд!»	ФЦКМ: «Зимние забавы» (М.В.Карпеева стр. 85) ФЭМП: Занятие № 1 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 22) Конструирование: «Домик» («Комплексные занятия» стр.139)	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» (В.В.Гербова стр. 54) Чтение художественной литературы: сказки «Рукавичка», «Заюшкина избушка», С.Маршака «Сыплет, сыплет снег», Г. Скребицкий «Четыре художника. Зима», Н. Носов «На горке», А. Шибаева «Сани», А. Прокофьев «Как на горке, на горе», Л. Квитко «Санки», А. Блок «Зима», А. Введенский «На лыжах».	Рисование: «Мы слепили на прогулке снеговиков» (Т.С.Комарова стр. 62) Лепка: «Снеговик» (Д.Н.Колдина стр.25) Аппликация: «Снеговик»	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 9) Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Раз, два, три, четыре – мы с тобой снежок слепили»; «Снежная баба». Подвижные игры: «Зайка беленький сидит», «Ёлочка»	.По плану инструктора по физической культуре
-----------------------	---	---	--	---	---	------------------------------------	---	--

Комплексно-тематическое планирование на 3 неделю января месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изобразительное	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Зимующие птицы.	Познакомить детей с зимующими птицами: воробьями, сороками, синицы, снегири, вороны, голуби; с особенностями их поведения. Развивать умение узнавать и называть части тела птиц (голова, туловище, крылья, лапы, хвост, тело покрыто перьями). Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к пернатым друзьям.	Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Шоферы», «Строители» Беседы: «Что мы знаем о зимующих птицах?», «Зимние гости», «Меню птиц», «Зачем помогать птицам зимой».	ФЦКМ: «Трудно птицам зимовать, нужно птицам помогать!» (М.В.Карпеева стр. 68) ФЭМП: Занятие № 2 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 23) Конструирование : «Мебель для игрушек» («Комплексные занятия» стр.151)	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картинок (В.В.Гербова стр.55) Чтение художественной литературы: В.Жуковский «Птичка», Е. Чарушин «Воробей», В. Познанская «Воробушек качаться захотел», С.Маршак «Где обедал воробей?», М,Горький «Воробышко», А. Прокофьев «Снегири», Т. Евдошенко «Берегите птиц», .	Рисование: «Снегири» Лепка: «Большие и маленькие птички на кормушке» (Т.С.Комарова стр. 67) Аппликация: «Снегири»	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 9) Бодрая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Кормушка» , «Птичка», «Сорока – ворона». Подвижные игры: «Собака и воробьи», «Попади в цель»	.По плану инструктора по физической культуре
------------------------	--	--	--	---	--	------------------------------------	---	--

Комплексно-тематическое планирование на 4 неделю января месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изобразительное	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Животные севера.	Познакомить детей с некоторыми животными севера (олень, тюлень, белый медведь), с их характерными внешними признаками, особенностями поведения, образа жизни.	Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Зоопарк», «Строители» Беседы: «Что помогает белому медведю выжить во льдах?», «Почему тюлени и моржи не мёрзнут в ледяной воде?», «Какой растительностью питаются северные олени?», «Почему места, где гнездятся полярные птицы называют «Птичьими базарами»?», «Почему белый медведь не охотиться на пингвинов?»	ФЦКМ: «Животные Севера» ФЭМП: Занятие №3 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 24) Конструирование: «Как лесенка превратилась в горку» (И.А.Лыкова стр. 76)	Звуковая культура речи: звуки <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко». (В.В.Гербова стр.57) Чтение художественной литературы: Г. Снегирёв «Пингвиний пляж. К морю. Отважный пингвиненок», Н.Снегирёв «Птичий базар», «Во льдах»	Рисование: «Медвежонок Умка» Лепка: «Белый медведь» Аппликация: «Белый медведь»	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 10) Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «На севере белом Мишутка живёт» Подвижные игры: «Ёлочка», «Пропавшие ручки», «У оленя дом большой»	.По плану инструктора по физической культуре
-------------------------	---	--	---	---	---	------------------------------------	--	--

Комплексно-тематическое планирование на 1 неделю февраля месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изоделят-ть	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Моя улица. Транспорт.	Расширение знаний о знакомом транспорте, который можно увидеть в городе. Развитие умений различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, кораблик). Учить выделять существенные признаки, строение и назначение частей, дифференцировать и группировать виды транспорта	Сюжетно-ролевые игры: «Автобус», «Едем в гости на поезде», «Шофёры» Беседы: «Осторожность на улице», «Помощники на дороге», «Как транспорт людям помогает», «Что такое транспорт и зачем он нужен».	ФЦКМ: «Транспорт» (М.В.Карпеева стр. 91; О.А.Новиковская стр. 104) ФЭМП: Занятие № 1 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр.27) Конструирование: «Вот какие разные у нас машинки» (И.А.Лыкова стр. 88)	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» (В.В.Гербова стр. 59) Чтение художественной литературы: Е. Сегал «Машины на нашей улице», Н.Носов «Автомобиль», В.Берестов «Про машину», Н. Павлова «На машине», А. Барто «Грузовик», «Самолет», «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина».	Рисование: «Машина, пароход и самолёт» (Д.Н.Колдина стр. 35) Лепка: «Машинка» (Д.Н.Колдина стр. 33) Аппликация: «Светофор» (Д.Н.Колдина стр. 37)	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 10). Бодрая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «1,2,3,4,5-буду транспорт называть», Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Самолёты»	.По плану инструктора по физической культуре
----------------------------------	---	--	---	---	--	------------------------------------	--	--

Комплексно-тематическое планирование на 2 неделю февраля месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изодает-ть	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Профессии.	Воспитывать уважение к людям различных профессий. Продолжать знакомить с трудом близких взрослых. Знакомить с профессией людей ближайшего окружения: (медсестра, врач, повар, воспитатель, водитель, продавец, строитель). Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах работы.	Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Больница», «Семья», «Шофёры» Беседы: «Кем работают мои родители», «Кому что нужно для работы»	ФЦКМ: «Все профессии важны» ФЭМП: Занятие № 2 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр.28) Конструирование: «Как мы построили гараж для машины» (И.А.Лыкова стр. 90)	Звуковая культура речи: звуки <i>б, бь.</i> (В.В.Гербова стр. 60). Чтение художественной литературы: загадки и стихи о профессиях: Сергей Чертков «Детям о профессиях», Олеся Емельянова «Про профессии» (стихи для детей)	Рисование: «Бублики-баранки» (И.А.Лыкова стр.82) Лепка: «Бублики-баранки» (И.А.Лыкова стр.80) Аппликация: «Бублики-баранки» (И.А.Лыкова стр.78)	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 11) Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Профессии», Физкультминутки: «Мы шоферы», «Летчики», «Профессии» Подвижные игры: «Солнышко, заборчик, камешки», «Пойдём гулять»	.По плану инструктора по физической культуре
-------------------	--	--	--	--	---	------------------------------------	--	--

Комплексно-тематическое планирование на 3 неделю февраля месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изобразительное	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Армия.	Познакомить детей с государственным праздником «День защитника Отечества», с военными профессиями. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, гордость за свою Армию. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Сюжетно-ролевые игры: «Автобус», «Семья». Беседы: «Наша родная армия», «Как я помогаю папе», «Буду сильным как папа»	ФЦКМ: «День защитника Отечества» (М.В.Карпеева стр.112) ФЭМП: Занятие № 3 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр.29) Конструирование: «Ворота для машины» («Комплексные занятия» стр.186)	Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки-распетушились» Чтение художественной литературы: Н.Некрасов «Наша армия родная, А.Барто «Моряк», Т. Бокова «Папа»	Рисование: «Самолёты летят» (Т.С.Комарова стр. 65) Лепка: «Самолёты стоят на аэродроме» (Т.С.Комарова стр.64) Аппликация: «Летят самолёты»	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 11) Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Бойцы», Подвижные игры: «Самолёты», «Жили-были зайчики»	.По плану инструктора по физической культуре
---------------	---	--	---	---	--	------------------------------------	---	--

Комплексно-тематическое планирование на 4 неделю февраля месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изобразит-ль	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Комнатные растения	Формировать элементарные представления о комнатных растениях, об особенностях строения, характерных признаках и способах ухода за ними. Воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями, беречь природу; дать знания о профессии «садовник», его профессиональных качествах	Сюжетно-ролевые игры: «Магазин цветов», «Семья», «Шофёры» Беседы: «Строение комнатного растения. Что нужно чтобы растение росло?», «К нам в гости садовник пришел» (познакомить с профессией садовника, его работой в саду и в оранжерее), «Как лейка с цветами подружилась» (познакомить детей с садовыми инструментами, дать им определение и рассказать о их назначении)	ФЦКМ: «В расписных горшочках выросли цветочки» (М.В.Карпеева стр. 108) ФЭМП: Занятие № 4 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр.30) Конструирование: «Вот какие разные у нас букеты цветов» (И.А.Лыкова стр. 96)	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» (В.В.Гербова стр. 63) Чтение художественной литературы: Н. Нищева «Катя леечку взяла», В.Борисов «Цветовод», Е. Серова «Наши цветы». Е. Вовк «Чи цветы лучше?». Ганс Христиан Андерсен «Дюймовочка». Е.Благинина «Бальзамин». Г. Ракова «Фиалка», «Аспидистра», «Фигус», «Бегония». Б. Ферпер «Бегония».	Рисование: «Цветок в горшке» (Д.Н.Колдина стр.38) Лепка: «Кактус в горшочке» (Д.Н.Колдина стр.36) Аппликация: «Комнатный цветок» (Д.Н.Колдина стр. 40)	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс №12) Бодрая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Цветы», «На окно скорее глянь:...» Подвижные игры: «По дорожке», «Воробушки и кот»	.По плану инструктора по физической культуре
---------------------------	--	--	--	---	--	------------------------------------	---	--

Комплексно-тематическое планирование на 1 неделю марта месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изоделят-ть	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Мама.	Продолжать знакомить с государственным праздником - 8 Марта. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать.	Сюжетно-ролевые игры: «Семья» (игровая ситуация: кукла Маша поздравляет маму с праздником), Беседы: «Как я помогаю маме дома», «Мама – лучший друг», «Моя бабушка, родная».	ФЦКМ: «Мамочка моя» (О.А.Новиковская стр.83; М.В.Карпеева стр.124) ФЭМП: Занятие № 1 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 31) Конструирование: «Как опасный мостик стал безопасным» (И.А.Лыкова стр. 108)	Чтение стихотворения И.Косакова «Всё она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...» (В.В.Гербова стр. 64) Чтение художественной литературы: Е. Благинина «Мамин день», Д. Габе «Мама», Е. Благинина «Посидим в тишине», И. Косякова «Всё она», С. Михалкова «А что у вас?»	Рисование: «Цветок для мамочки» И.А.Лыкова стр.106) Лепка: «Цветы для мамочки» Аппликация: «Букет цветов» (И.А.Лыкова стр.104)	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 12) Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Маму я свою люблю» Подвижные игры: «Найди своё место», «Попади в круг»	.По плану инструктора по физической культуре
--------------	--	---	--	---	--	------------------------------------	--	--

Комплексно-тематическое планирование на 2 неделю марта месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изобразительное	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Знакомств о с народной культурой.	Знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Дать детям первоначальные представления основ национальной культуры, вызвать интерес к познанию культуры своего народа, способствовать формированию художественных и творческих способностей. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере игрушки и предметов обихода	Сюжетно-ролевые игры: «Строители», «Семья», «Парикмахерская» Беседы: «Какую одежду носили бабушки наших бабушек», «Кого называют мастером?»	ФЦКМ: «Знакомство с дымковской игрушкой» («Комплексные занятия» стр. 103) ФЭМП: Занятие № 2 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр.32) Конструирование: «Как лодка превратилась в кораблик» (И.А.Лыкова стр. 110)	Звуковая культура речи: звуки <i>т, п, к</i> . (В.В.Гербова стр.66) Чтение художественной литературы: С.Маршак «Курочка Ряба и десять утят», «Выйдет котя в огород – всполошится весь народ», З.Александрова «Вкусная каша», прибаутки, потешки, русские народные сказки, «Бычок - черный бочок, белые копытца», «Игрушкины частушки»	Рисование: «Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование узоров» (Т.С.Комаров а стр.53) Лепка: «Ути-ути» (И.А.Лыкова стр. 128) Аппликация: «Узор на полосе»	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 13) Бодрая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «У Матрёшкиной сестрицы...», «Хохотушки», «Мышки – шалунишки», «На ладошки мы подуем...», Подвижные игры: «Гори, гори, ясно», «Карусель»	.По плану инструктора по физической культуре
--	---	--	---	--	--	------------------------------------	--	--

Комплексно-тематическое планирование на 3 неделю марта месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изodeят-ть	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Народные игрушки.	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Познакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Познакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	Сюжетно-ролевые игры: «Магазин игрушек», «Строители», «Детский сад» Беседы: «Для чего нужны игрушки»,	ФЦКМ: «Русская матрёшка» ФЭМП: Занятие № 3 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр.33) Конструирование : «Загон для лошадок» («Комплексные занятия» стр. 173)	Звуковая культура речи: Звуки <i>п</i> и <i>п</i> <i>ь</i> . Дидактическая игра «Ярмарка». (В.В.Гербова стр. 58) Чтение художественной литературы: С. Я. Маршака «Ванька-Встанька», стихи: «У сестричек, у матрёшек...», «Много кукол деревянных...»,	Рисование: «Украсим дымковскую уточку» (Т.С.Комаров а стр. 58) Лепка: «Красивая птичка» (Т.С.Комаров а стр.77) Аппликация: «Матрёшка»	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика. (комплекс № 14) Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Мы – веселые матрешки», «Раз, два, три-на матрёшку посмотри!» Подвижные игры: «Через речку», «Птички в гнёздах»	.По плану инструктора по физической культуре
--------------------------	--	--	--	--	---	------------------------------------	--	--

Комплексно-тематическое планирование на 4 неделю марта месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изоделят-ть	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Весна. Подтема: Сезонные изменения.	Расширение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов).	Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Магазин», «Семья», «Шофёр» Беседы: «Пришла весна, встречаем птиц», «Признаки весны»	ФЦКМ: «Весна» (М.В.Карпеева стр. 120; О.А.Новиковская стр.97) ФЭМП: Занятие № 4 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр.34) Конструирование: «Как морковка превратилась в сосульку» (И.А.Лыкова стр.92)	Рассматривание сюжетных картин. Дидактическое упражнение на звукопроизношение. (В.В.Гербова стр. 69) Чтение художественной литературы: Е. Баратынский «Весна, весна», Л. Толстой «Птица свила гнездо...», Л. Толстой «Пришла весна...», А. Плещеев «Весна»,	Рисование: «Сосульки-плаксы» (И.А.Лыкова стр. 110) Лепка: «Сосульки-воображюльки» (И.А.Лыкова стр. 108) Аппликация: «Ледоход» (Д.Н.Колдина стр. 41)	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 14) Бодрая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: "Весна"», «Капель», «Солнышко». Подвижные игры: «Поймай комара», «Мыши и кот», «Ровным кругом».	.По плану инструктора по физической культуре
--	--	---	--	---	---	------------------------------------	--	--

Комплексно-тематическое планирование на 1 неделю апреля месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изобразительное искусство	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Весна. Первые цветы	Дать представление о ранних цветах – первоцветах, закрепить представление о весне и её приметах, пополнить знания о первых цветущих растениях, закрепить их названия (подснежник, мать-и-мачеха, одуванчик). Продолжать учить рассматривать растение на примере одуванчика, выделяя части. Воспитывать бережное отношение к природе.	Сюжетно-ролевые игры: «Цветочный магазин», «Детский сад», «Строители» Беседы: «Самые разные цветы», «Первые весенние цветы», «Зачем рвать цветы?»	ФЦКМ: «Первоцветы» ФЭМП: Занятие № 1 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр.35) Конструирование: «Ворота для машины» («Комплексные занятия» стр. 186)	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» (В.В.Гербова стр. 71) Чтение художественной литературы: Серова «Подснежник»; Н. Усова «Фиалка», «Ландыш»; П. Соловьёва «Подснежник»; Акиншина «Мать-и-мачеха»; Нищева «Мать-и-мачеха»	Рисование: «Подснежники» Лепка: «Цветочная поляна» Аппликация: «Цветочки на проталинке»	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 15) Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Цветок распускается», «Наши алые цветки». Подвижные игры: «Филин и пташка», «С кочки на кочку»	.По плану инструктора по физической культуре
------------------------------------	--	--	---	--	---	------------------------------------	---	--

Комплексно-тематическое планирование на 2 неделю апреля месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изобразительное	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Космос.	Познакомить с праздником - День космонавтики ; профессиями - летчик, космонавт. Воспитывать уважение к людям любой профессии.	Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Парикмахерская», «Семья» Беседы: «Как одеваются космонавты», «Что такое небо», «Что такое солнце и месяц», «Что такое звёзды», «Почему на ракете летают в космос», «Что можно увидеть в телескоп?», «Кого берут в космонавты?»	ФЦКМ: «На далёкие планеты отправляются ракеты» ФЭМП: Занятие № 2 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр.36) Конструирование : «Ракета»	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> . (В.В.Гербова стр. 72) Чтение художественной литературы: Д.Родари «Путешествие по Луне», Б.Михайлов «Как Мишутка в космос летал»	Рисование: «Ракета» Лепка: «Ракета» Аппликация : «Ракета»	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 15) Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «По порядку все планеты» Физкультминутка «Ракета» Подвижные игры: «Мыши и кот», «Воробушки и автомобили»	По плану инструктора по физической культуре
----------------	---	---	--	--	---	------------------------------------	---	---

Комплексно-тематическое планирование на 3 неделю апреля месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изобразительное искусство	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Домашние животные.	Продолжать знакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей. Формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных. Воспитывать любовь к домашним животным	Сюжетно-ролевые игры: «Семья» (сюжет «Поездка к бабушке»), «На ферме», «Шофёры» Беседы: «Профессия ветеринар», «Моё любимое домашнее животное», «правила поведения при общении с домашними животными»	ФЦКМ: «Домашние животные» (М.В.Карпеева стр.46) ФЭМП: Занятие № 3 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр.37) Конструирование: «Домик для зверят»	Чтение и драматизация русской народной сказки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин. (В.В.Гербова стр.73) Чтение художественной литературы: Н. Саксонская «Кто там скачет на коне?», В. Берестов «Котенок», В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?», А. Барто «Мой пес».	Рисование: «Козлёнок» (Д.Н.Колдина стр.28) Лепка: «Черепашка» (Д.Н.Колдина стр. 26) Аппликация: «Поросёнок и котёнок» (Д.Н.Колдина стр. 29)	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 16) Бодрая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Как-то раз к кому-то в гости», «Котята», «Поросята». Подвижные игры: «Котик к печке подошёл», «Лошадки»	.По плану инструктора по физической культуре
---------------------------	---	--	--	---	---	------------------------------------	--	--

Комплексно-тематическое планирование на 4 неделю апреля месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изобразительное	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Дикие животные	Обогащать представления детей о животных. Отмечать характерные признаки представителей диких животных. Уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло и т.д.. Развивать интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость.	Сюжетно-ролевые игры: «Зоопарк», «Больница», «Семья» Беседы: «Как вести себя в зоопарке», «Чем люди помогают диким животным»	ФЦКМ: «Дикие животные» (М.В.Карпеева стр.52; О.А.Новиковская стр. 76) ФЭМП: Занятие № 4 И.А.Помораева, В.А.Позина стр.38) Конструирование: «Загородки для зверей»	Звуковая культура речи: звук с. (В.В.Гербова стр. 75) Чтение художественной литературы: Е.Трутнева «Белкина кладовая», В. Бианки «Лес и мышонок»; Е. Чарушина «Волчишко», «Медведица и медвежата», «Про зайчат»; А. Пришвин «Ёж»; Б. Заходер «Ёжик»; А. Введенский «Мышка».	Рисование: «Бурый мишка» Лепка: «Медвежонок» Аппликация: «Медведь»	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 15) Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Белочки», «Дружат добрые зверята», «Медвежонок в гости шёл» Подвижные игры: «Три медведя», «Ты медведя не буди!»	.По плану инструктора по физической культуре
-----------------------	--	---	--	--	--	------------------------------------	--	--

Комплексно-тематическое планирование на 1 неделю мая месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изобразительное	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Насекомые	Расширять представления детей о многообразии насекомых, рассказать о пользе насекомых, упражнять в различении и назывании насекомых; формировать связную речь, развивать эмоциональность речи, сообразительность, в процессе отгадывания загадок; воспитывать желание заботиться о природе.	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «Больница» Беседы: «О пользе насекомых», «Полезные и вредные насекомые»,	ФЦКМ: «Шестиногие малыши» («Комплексные занятия» стр. 212; М.В.Карпеева стр.169) ФЭМП: Занятие № 2 (И.А.Помораева, В.А.Позина стр.40) Конструирование : «Домик для пчёл»	Звуковая культура речи: звук з. (В.В.Гербова стр. 77) Чтение художественной литературы: К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха», В. Бианки «Как Муравьишка домой спешил», Б. Заходер «Муха – чистюха»,	Рисование: «Жучки гуляют» (Д.Н.Колдина стр.45) Лепка: «Гусеница» (Д.Н.Колдина стр.45) Аппликация: «Улитка» (Д.Н.Колдина стр.48)	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 16) Бодрая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Дружно пальчики считаем насекомых называем», «Паучок» Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Воздушный шар», «Через ручеёк»	.По плану инструктора по физической культуре
------------------	---	---	--	--	--	------------------------------------	--	--

Комплексно-тематическое планирование на 3 неделю мая месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изобразительное	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Мой город.	Дать первичные представления о Дне города. Воспитывать любовь к Родине. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.	Сюжетно-ролевые игры: «Строители», «Парикмахерская», «Семья» Беседы: «Как украшен наш город к празднику», «Где я побывал?», «Мой любимый город»	ФЦКМ: «Мой родной город» (О.В.Дыбина стр. 38) ФЭМП: Занятие № 3 Повторение (И.А.Помораева, В.А.Позина стр.40) Конструирование: «Как наш город рос-рос и вырос» (И.А.Лыкова стр. 122)	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостя» (В.В.Гербова стр.79) Чтение художественной литературы А.И.Ишимова «История России в рассказах для детей» (отдельные главы); А.Фатьянов «Петербург», «Белые ночи», В.Лелина «Львиный мостик».	Рисование: «Красивые флажки на ниточке» (Т.С.Комарова стр. 69) Лепка: «Салют» (пластилинография) Аппликация: «Флажки» (Т.С.Комарова стр. 68)	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 17) Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «Дом», «Строим дом» Подвижные игры: «Трамвай», «Такси», «Гуси-гуся»	По плану инструктора по физической культуре
-------------------	--	--	---	---	---	---	---	--

Комплексно-тематическое планирование на 4 неделю мая месяца

Лексическая тема	Задачи	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
					Изобразительное	Музыкальное развитие	В группе	Совместно с инструктором по физкультуре

Рыбы.	Расширять знания о рыбах (их строение, форма, цвет, место обитания). Дать элементарное представление об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру. Уточнить представления детей о речных и аквариумных рыбах, учить их сравнивать	Сюжетно-ролевые игры: «Семья» (сюжет «На рыбалке»), «Шофёры», «Больница». Беседы: «Что есть у рыбки», «Где обитают рыбы»	ФЦКМ: «Подводный мир» ФЭМП: Занятие № 4 Повторение (И.А.Помораева, В.А.Позина стр.40) Конструирование: «Как лодка превратилась в кораблик»	Звуковая культура речи: звук <i>ц</i>. (В.В.Гербова стр.80) Чтение художественной литературы: «Эта рыбка не простая, эта рыбка золотая...», А. Клыков "В воде", "Домашняя рыба карп"; потешка «Дед хотел сварить уху»; Н. Калинина, «Как Вася ловил рыбу», Н. Носов «Карасик», «По щучьему велению»	Рисование: «Аквариум с рыбками» (Д.Н.Колдина стр. 30) Лепка: «Рыбка» (Д.Н.Колдина стр.28) Аппликация: «Резвятся рыбки в ручейке» (Д.Н.Колдина стр. 32)	По плану музыкального руководителя	Утренняя гимнастика (комплекс № 17) Бодрящая гимнастика. Пальчиковая гимнастика: «В доме стеклянном две рыбки живут», «Любят рыбки новый дом», «Рыбка», «Ерши», «Рыбка в озере живет». Подвижные игры: «Караси и Щука», «Рыбалка»	.По плану инструктора по физической культуре
--------------	--	---	---	--	---	---	--	---